



**PRIJÍMACIE POHOVORY
VZOROVÝ TEST**

Predmet:	SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA	Kódové číslo:	
Školský rok:		Získané body z písomnej časti prijímacej skúšky:	
Odbor:	6317 M		

KÓD TESTU: SJL-OA-1B

POKYNY K TESTU

- 1. Úlohy sú viazané k ukážkam na začiatku strany.**
- 2. Texty si vždy dôkladne prečítajte.**
- 3. Správnu odpoveď zakrúžkujte.**
- 4. V každej otázke je vždy len jedna správna odpoveď.**

Veľa šťastia!



Text č. 1

Backstage

Veselý aj dojímavý film uchváti najmä krásnymi tanečnými scénami a veľkou energiou.

Mladí tanečníci zo skupiny West Coast Crew z podtatranského mesta Svit snívajú o tom, že sa jedného dňa stanú slávnymi a bohatými. Najmä húževnatý Buddy (Tony Porucha) je pre výhru schopný obetovať takmer všetko. Pri tanečnom súboji si ich všimne uznávaný producent a pozve ich na kasting do tanečnej súťaže, ktorá by im mohla otvoriť dvere do sveta šoubiznisu. Postupne sa stávajú miláčikmi publika a producent pre väčšiu sledovanosť vyťahuje na verejnosť ich neľahké životné osudy a skutočnosti, ktoré môžu poriadne naštrbiť ich dlhoročné priateľstvo. V ohrození je aj vzťah Buddyho a Mary (Mary Havranová), ktorej sa začína protiviť jeho honba za slávou. Čoraz viac sa utieka k skromnému a nemému Hugovi (Ondrej Hraška), ktorý je do nej platonicky zaľúbený.

Televízny magazín TVmax, 6/2018

1. Film hovorí o tom, že
 - a) tanec pomáha riešiť problémy
 - b) v honbe za slávou sa láska ocitá na vedľajšej koľaji
 - c) pri pokuse preraziť sa netreba obávať zlyhania
 - d) šoubiznis oceňuje talentovaných

2. V slovnom spojení „miláčik publika“ je
 - a) zhodný prívlastok
 - b) nezhodný prívlastok
 - c) príslovkové určenie
 - d) predmet

3. Tento text je
 - a) správa
 - b) recenzia – hodnotenie nového filmu
 - c) reportáž
 - d) interview



-
4. Tento text zaraďujeme do **štýlu**
- a) umeleckého
 - b) náučného
 - c) publicistického
 - d) hovorového
5. Napíšte protiklad k slovu „**húževnatý**“.
6. Podľa akého vzoru sa skloňuje podstatné meno „**kasting**“?



Text č. 2

Fantázia!!! Anastasia Kuzminová na ZOH 2018 v Pjongčangu získala zlatú medailu

PJONGČANG 17. februára (WebNoviny.sk) – Anastasia Kuzminová k striebrom **zo stíhačky** aj **individuálu**, na zimnej olympiáde v Pjongčangu pridala zlatú medailu v pretekoch s hromadným štartom na 12,5 km.

„Boli to pre mňa naozaj náročné preteky, pociťovala som únavu, ale teraz som veľmi šťastná. Mala som radosť z dvoch strieborných medailí, nastúpila som primerane uvoľnene. Nestresovala som sa tým, či dokážem pridať ďalší kov – len som si to užívala. Počas celej kariéry som nikdy nezastrielala štyri čisté položky a dnes som po troch nulách a k tomu štyroch vydatených ranách nechala túto skutočnosť na seba predsa len doľahnúť. Som rada, že som po tej chybe pri úplne poslednom výstrele mala dostatočne rýchle lyže na to, aby som si už udržala prvú priečku,“ citoval Kuzminovú Olympijský informačný servis (OIS).

<https://www.webnoviny.sk/online-zoh-2018-v-pjongcangu-biatlon-hromadny-start-anastasia-kuzminova-paulina-fialkova/>

7. Z akého **zdroja** pochádza tento text?
- a) z internetu
 - b) z časopisu
 - c) z novín
 - d) z magazínu
8. Veta „**Fantázia!!!**“ je
- a) oslovenie
 - b) zvolacia veta
 - c) oznamovacia veta
 - d) rozkazovacia veta
9. Slová „**stíhačka, individuál**“ sú v tomto texte použité ako
- a) neutrálne slová
 - b) expresívne slová
 - c) archaizmy
 - d) slangové slová



10. Z textu vyplýva, že

- a) Kuzminová zvládla streľbu bezchybne
- b) kvôli náročným pretekom bola pod stresom
- c) ako tretiu medailu v poradí získala zlatú
- d) Kuzminovej pocity interpretoval jej tréner

11. Napíšte, z koľkých jednoduchých viet sa skladá súvetie „Počas celej kariéry som nikdy nezastrielala štyri čisté položky a dnes som po troch nulách a k tomu štyroch vydarených ranách nechala túto skutočnosť na seba predsa len doľahnúť.“

12. Čo znamená skratka „ZOH“?



Text č. 3

mačka – divožijúca aj domáca šelma, je mäsožravá, domáca všežravá. Skrotili ju už v starom Egypte, kde ju používali proti myšiam a krysám v obilných skladoch a považovali ju za posvätné zviera. Dodnes je spojená s viacerými poverami. Mačka loví v noci, má dobre vyvinutý zrak a čuch, ostré trháky a drsný jazyk, ktorým olizuje mäso z kostí a češe si jemnú srst'. Mačka je veľmi pružná, z akejkoľvek výšky dopadne na končatiny, na konci ktorých má mäkké vankúšiky a zatiahnuteľné ostré pazúry. Okrem mačky divej je vyšľachtených veľa domácich plemien. Najznámejšie sú *mačka perzská*, *mačka angorská*, *mačka manx* a i.

Školský lexikón

13. Aký **slohový postup** bol použitý pri vytvorení tejto ukážky?

- a) informačný
- b) opisný
- c) rozprávací
- d) výkladový

14. Z textu **vyplýva**, že

- a) mačka vytvorila povery
- b) dnes sú všetky mačky zdomácnené
- c) mačka bola zdomácnená a uctievaná už v starom Egypte
- d) domáca mačka sa živí len mäsom

15. V tomto štýle **sa nepoužívajú**

- a) oznamovacie vety
- b) priraďovacie súvetia
- c) podrad'ovacie súvetia
- d) zvolacie vety

16. Vo vete „**Mačka loví v noci.**“ je podčiarknutý výraz

- a) príslovkové určenie miesta
- b) príslovkové určenie času
- c) príslovkové určenie spôsobu
- d) príslovkové určenie príčiny



17. Vo výraze „**mačka je pružná**“ nájdeme
- a) slovesno- menný prísudok
 - b) zhodný prívlastok
 - c) nezhodný prívlastok
 - d) predmet
18. Akým **slovtvorným postupom** vzniklo slovo „**divožijúca**“ ?
19. Vo vete „**Mačka je veľmi pružná, z akejkoľvek výšky dopadne na končatiny, na konci ktorých má mäkké vankúšiky a zatiahnuteľné ostré pazúry.**“ nájdite zdobneninu.
20. Podľa akého vzoru sa skloňuje prídavné meno „**domáca**“ ?



Text č. 4

Oznam

o možnosti poskytovania štipendia v školskom roku 2017/2018

Poskytovanie stredoškolských štipendií sa realizuje podľa zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školského zákona) podľa §149 Štipendium.

Štipendium možno poskytnúť žiakovi, ktorý je žiakom denného štúdia strednej školy.

Podmienkou pre poskytnutie štipendia je predloženie žiadosti o štipendium spolu

- s dokladmi o všetkých príjmoch v rodine za predchádzajúci kalendárny rok – štipendium z titulu životného minima, alebo
- s aktuálnym dokladom z úradu práce o poberaní dávok v hmotnej núdzi – štipendium bude priznané z titulu hmotnej núdze.

Žiadosť o štipendium a bližšie informácie podá hospodárka školy, kancelária dole na prízemí.

21. Z textu vyplýva, že žiak **môže** poberať štipendium,

- a) ak má len jedného z rodičov,
- b) ak sú príjmy rodiny pod určitou finančnou hranicou
- c) ak je žiakom štúdia popri zamestnaní
- d) automaticky, bez toho, aby oň požiadal

22. Slovné spojenie „**hmotná núdza**“ je

- a) epiteton
- b) nezhodný prívlastok
- c) združené pomenovanie
- d) predmet

23. V tomto štýle sa **môžu** používať slová:

- a) neutrálne
- b) slangové
- c) zdrobneniny
- d) expresívne



24. Výraz „Z. z.“ je
- značka
 - skratkové slovo
 - skratka
 - skrátené slovo
25. Akým slohovým postupom je napísaná táto ukážka ?
26. Nájdite podmet vo vete: „**Poskytovanie stredoškolských štipendií sa realizuje podľa zákona č. 245/2008 Z. z.**“
27. Podľa akého vzoru sa skloňuje podstatné meno „**kancelária**“?



Text č. 5

S Hudbou Vesmírnou: Najviac, čo sme zažili

Vraveli nám, že sa to nedá,
že dávame to, jak' sa to nemá,
že peniaze predsa na chleba treba
a že nám nikdy nič samo od seba
nespadne z neba.

Keď spomínam dozadu,
jak' od prvého nápadu
bez ohľadu na náladu
sme vymýšľali za chodu.
Sem- tam dobré idey,
raz to nejde, raz ide mi,
dôležité je, že keby aj uletíme,
sme to my.

Raz sme tak uleteli,
keď na káve sme sedeli
a o niekoľko nediel'
som jednoducho vedel,
že mladosť stále víri v nás,
že zakriví priestor aj čas,

aj keď pôjdeme na doraz,
„beata simplicitas“.

Jedného dňa prišiel maliar
všetkých melódií k nám,
boli s ním aj ďalší dvaja,
nikdy nechodí len sám,
kto chce s vlkmi žiť,
ten musí s vlkmi byť,
ale nemusí to vždy tak byť,
veď každý vlk sa dá skrotiť.

Dnes svet ide rýchlo vpred a
každý chce byť uprostred a
každý chce mať všetko hneď,
no nie na všetko je odpoveď.

Ale najviac, čo sme zažili,
keď tváre žiarili,
pri tom, jak' sa bavili na tom,
čo sme vytvorili.

28. V akom páde je názov kapely „S Hudbou Vesmírnou“?

- a) v nominatíve
- b) v datíve
- c) v lokáli
- d) v inštrumentáli

29. Z textu vyplýva, že

- a) ten, kto chce byť úspešný, musí mať široké lakty a byť bezohľadný
- b) šťastný je iba ten, kto je bohatý
- c) hudbou sa môže živiť ktokoľvek
- d) nie je ľahké preraziť a byť úspešný



30. Význam vety „Kto chce s vlkami žiť, ten musí s vlkami vyt“ je

- a) snaha o návrat k prírode
- b) človek sa musí vedieť prispôbiť ostatným
- c) vlky treba chrániť
- d) skrotený vlk nám môže slúžiť

31. Výraz „beata simplicitas“ je v jazyku

- a) ruskom
- b) nemeckom
- c) anglickom
- d) latinskom

32. Slovné spojenie „malíar všetkých melódií“ je

- a) metafora
- b) prirovnanie
- c) epiteton
- d) personifikácia

33. Nájdite **prirovnanie** v prvej strofe.

34. Napíšte, aký **rým** je v prvej strofe.

35. Akým **štýlom** je napísaná táto ukážka?